NexusPub

APOINT S.R.L.

Sicurezza ed e-government

Manuale Tecnico : Sezione Video Controller

rev. 10.2.1 (20/09/2013)

Sommario

Integrazione Video Controller

NexusPub è predisposto per l'integrazione con il Sistema NexusPub Video Controller; per quanto non qui specificato e per l'approfondimento relativo alle specifiche tecniche e di installazione dei dispositivi hardware (Encoder, telecamere ecc.) si rimanda ai manuali specifici

Elementi specifici dell'integrazione

NexusPub consente la gestione video integrata tramite una delle sue funzionalità standard (utilizzo con il software, utilizzo con il sistema di conferenza integrato)

L'integrazione è composta dai seguenti elementi fondamentali ed accessori:

- dall'Encoder Apoint con applicativo *NexusPub* Video Controller preinstallato che consente il puntamento automatico sull'oratore e aree di interesse e/o il brandeggio manuale delle telecamere. Il tracking automatico avviene grazie all'integrazione con l'impianto di conferenza, mentre quello manuale può essere effettuato tramite mouse e/o attraverso l'opzionale joystick PTZ collegato alle telecamere sul bus 485

  L'Encoder, grazie all'integrazione hardware/software *Mystream,* prevede la possibilità di gestire la commutazione automatica di 4 ingressi video per la registrazione del segnale e la pubblicazione in streaming. Nel caso fosse richiesta anche la visualizzazione di sala (e l'Encoder non fosse dotato di scheda di acquisizione con 4 canali) è necessario prevedere anche l'utilizzo di una matrice °

- dal sistema di ripresa Apoint completo di 1 o più telecamere Apoint Mini Dome °° con le seguenti caratteristiche: zoom 10x ottico + 10x digitale; 127 preset con titolazione 10 digit e possibilità di settare le caratteristiche dell'immagine per ogni singolo preset; alimentazione DC 12V; viene fornita completa di staffa da parete e può essere montata sia da tavolo che pendente a soffitto (accessori non inclusi)

- dalle matrici AV COMM-TEC -o altre compatibili- quando le telecamere da gestire sono più di una e si ha l'esigenza di visualizzare quella attiva su schermi di sala°°. L'architettura del sistema prevede che il segnale proveniente dalla camera attiva venga replicato in parallelo su tutte le uscite della matrice

  N.B.:

  ° per utilizzare contemporaneamente la matrice per la visualizzazione in sala e l'acquisizione da Encoder per la registrazione e lo streaming, è necessario sdoppiare il segnale di ciascuna telecamera tramite apposito connettore BNC, inviando direttamente un flusso alla scheda di acquisizione e un flusso alla matrice, avendo cura di utilizzare lo stesso numero di ingresso su ciascuna periferica (es. camera 1 su ingresso 1 matrice e ingresso 1 scheda video)

  °° in alternativa / integrazione alle Apoint Mini Dome, è possibile utilizzare qualsiasi telecamera speed dome gestita con il protocollo PELCO D o PELCO P

- joystick PTZ ACNP0030C per la gestione manuale delle telecamere installate

L'architettura del sistema *NexusPub* permette di associare liberamente alla postazione presente nella Mappa Sala un preset dome. Il numero dei preset gestibili dipende dalle caratteristiche delle telecamere che si andranno ad installare (127 con la Apoint Mini Dome); più postazioni possono essere associati allo stesso Preset Dome (nella realtà questo si verifica quando due o più microfoni sono posizionati molto vicini su un tavolo)

NexusPub Video Controller può gestire fino a 255 telecamere e fino a 255 preset per ogni camera

Installazione

Come detto il pacchetto software *NexusPub* Video Controller viene fornito preinstallato sull'Encoder. In casi particolari (non contemplati nel presente manuale) lo stesso può essere installato su di un PC secondario collegato in rete all'Encoder

Settaggio Integrazione

Effettuata l'installazione, è necessario informare *NexusPub* della presenza dell'Integrazione Video provvedendo inoltre a configurarne le caratteristiche; queste le modalità operative relative al settaggio effettuabile da un operatore autorizzato:

- accedere al menù "Impostazioni Generali" della procedura *NexusPub* Setting e selezionare - fra i dispositivi di Gestione integrata telecamere disponibili- NP VIDEO
- nella maschera porta seriale/matrice/IP inserire l'IP 127.0.0.1
- cliccare sul pulsante "Parametri" e verificare che
  - alla riga DOM_Exe sia inserito il path dell'eseguibile del *NexusPub* Video Controller (C:\Program Files (x86)\NexusPub\NexusPubPtz.exe in ambiente Windows 7)
  - alla riga DomDll sia inserita la stringa NxRDOMDll2.dll
- cliccare su "Config/Test" per lanciare *NexusPub* Video Controller (opzionale)
- se desiderato, è possibile impostare nell'apposita maschera un "Preset Sinottico" per associare una camera / preset associati al dispositivo di visualizzazione di sala in modo da "inquadrarlo" automaticamente durante lo svolgimento di una votazione o manualmente quando desiderato (i primi digit indicheranno la telecamera / sorgente adibita alla funzione, gli ultimi tre digit -inserire il default 001 quando necessario- il preset selezionato per la stessa)
- cliccare su "Salva"
- continuare la configurazione direttamente da *NexusPub* Video Controller
- accedere alla scelta "Proprietà postazione della Mappa sala" della procedura *NexusPub* Setting per associare un preset Dome a ciascuna postazione; nella numerazione dei preset Dome bisogna tenere conto di quanto segue:
  - i primi digit dei preset Dome indicano la camera che inquadrerà la postazione
  - gli ultimi tre digit dei preset Dome indicano quale è il preset che inquadrerà la postazione
  - il preset Dome 1001 è riservato al cosiddetto Preset Panoramico corrispondente ad un'inquadratura panoramica dell'ambiente attivata quando nessun microfono è attivo (come a inizio e fine seduta), oppure quando due o più microfoni sono attivi nello stesso momento
  - è possibile creare aree di ripresa senza postazione microfonica; in questo caso bisogna settare -nelle proprietà della postazione della mappa sala- il codice periferica a "0"

Interfaccia

NexusPub Video Controller presenta un'interfaccia grafica di facile comprensione ed utilizzo che, nella sua versione completa riportata qui a fianco comprende:



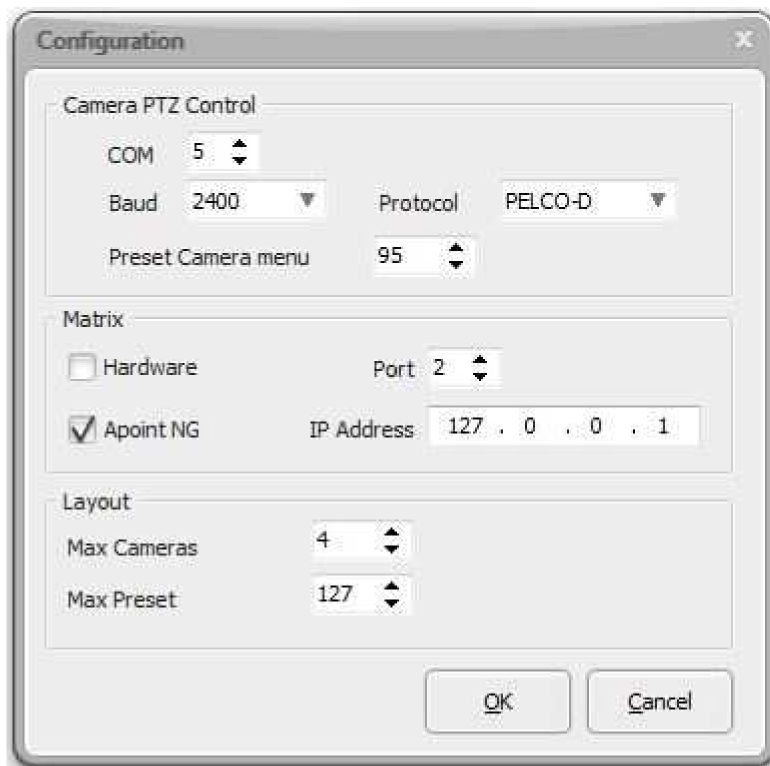
- una maschera di movimento della telecamera attiva a 8 direzioni
- una maschera per la selezione della velocità di movimento della telecamera attiva (1=minimo; 5=massimo)
- comandi per effettuare direttamente dall'interfaccia grafica il salvataggio rapido di una inquadratura nel numero di preset digitato o selezionato con le frecce incrementali (* per salvare un preset comprensivo di lable con la Apoint Mini Dome seguire le istruzioni nella sezione dedicata del presente manuale)
- comando Rename per rinominare camera e preset selezionati

- comando Setup per aprire il menù delle impostazioni generali
- comando per accesso diretto all'OSD Menù della camera attiva
- comandi Zoom In e Zoom Out
- comandi Focus In e Focus Out
- menù a tendina per selezione / visualizzazione camera attiva
- menù a tendina per selezione / visualizzazione preset attivo

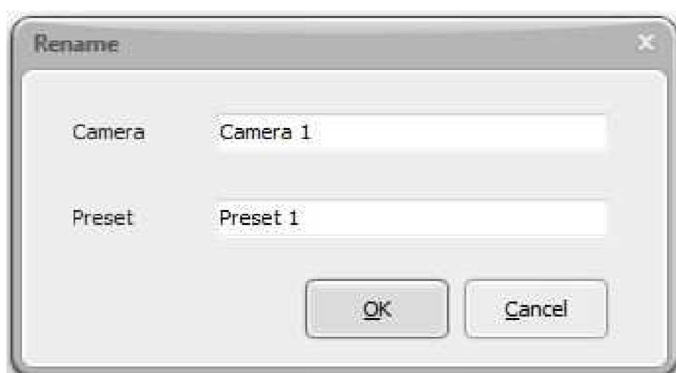
NexusPub Video Controller memorizza automaticamente l'ultima posizione sul desktop e la ripropone negli utilizzi successivi

Configurazione

Cliccando sul tasto Setup verrà visualizzato il menù "Configuration" per effettuare i settaggi fondamentali per l'utilizzo di *NexusPub* Video Controller. Nel dettaglio:



- nel menù Camera PTZ Control è possibile selezionare la porta seriale cui sono collegate le telecamere, il baudrate, il protocollo e il preset associato all'OSD Menù delle telecamere (default=95)
- nel menù Matrix è possibile selezionare gli strumenti presenti nell'architettura di sistema per lo switch della sorgente attiva. Selezionare Hardware -e relativa porta seriale- per la matrice AV COMM TEC (o altra compatibile); Apoint NG per le soluzioni di acquisizione audio/video integrate (indicare l'indirizzo IP della macchina ove risiede la scheda di acquisizione, o lasciare il default 127.0.0.1 se la scheda risiede sulla stessa macchina. È anche possibile utilizzare entrambe le integrazioni contemporaneamente (o nessuna delle due quando si utilizza una sola telecamera)
- nel menù Layout è possibile stabilire quante camere (max 255) e quanti preset (max 255) visualizzare negli appositi selettori a tendina della maschera principale del programma



Cliccando sul tasto Rename camera / rename preset verrà visualizzato il menù dedicato attraverso il quale è personalizzare l'etichetta associata a ciascuna camera/sorgente e a ciascun preset

Cliccando sul tasto Camera Menu verrà aperto l'OSD Menu della camera attiva, attraverso il quale effettuare tutti i settaggi specifici della camera stessa. Per muoversi all'interno dell'OSD Menu utilizzare le frecce direzionali; per selezionare una voce e confermare una modifica, premere il tasto Focus Più

Si rimanda alla sezione dedicata per le configurazioni specifiche della Apoint Mini Dome

Utilizzo



Quando viene avviato *NexusPub* Meeting Manager, automaticamente viene avviato anche il modulo *NexusPub* Video Controller con un'interfaccia grafica semplificata che nasconde ed inibisce tutti i comandi di configurazione del modulo stesso. È anche possibile lasciare operare ad icona *NexusPub* Video Controller nel pieno delle sue funzionalità automatiche e richiamarne la visualizzazione quando necessario attraverso l'apposito tasto di 📹 Meeting Manager

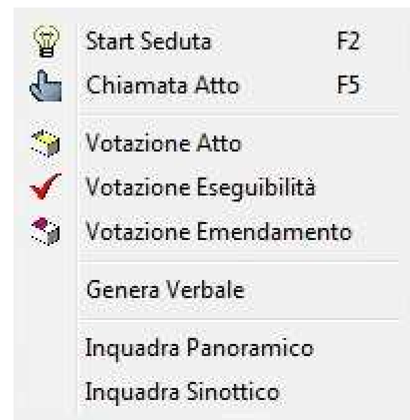
Il sistema visualizzerà automaticamente negli appositi selettori a tendina la camera e il preset di volta in volta associati all'oratore attivo, all'inquadratura attiva, alla visualizzazione sinottica. È anche possibile effettuare selezioni manuali indipendenti:

- Selezionando Camera e Preset dall'interfaccia di *NexusPub* Video Controller
- Selezionando la funzione "Inquadra postazione" direttamente in Meeting Manager dal Menù contestuale di ciascuna postazione nel Sinottico Sala e nell'elenco consiglieri
- Selezionando la funzione "Inquadra panoramico" o "Inquadra Sinottico" direttamente in Meeting Manager dal Menù contestuale dell'area libera del Sinottico Sala
- Muovendo la telecamera attiva con le frecce direzionali
- Muovendo la telecamera attiva con il joystick PTZ

N.B.: l'ultima azione effettuata -automatica o manuale- ha la prevalenza sui comandi precedenti







NexusPub Video Controller può essere utilizzato anche come modulo di gestione video indipendente rispetto a *NexusPub* Meeting Manager

Sistemi di ripresa

Come detto, il modulo *NexusPub* Video Controller consente l'utilizzo di tutte le telecamere con protocollo PELCO-D e PELCO-P; la Apoint Mini Dome, caratterizzante le nostre forniture standard, è dotata di zoom 10x ottico + 10x digitale; 127 preset con titolazione 10 digit e possibilità di settare le caratteristiche dell'immagine per ogni singolo preset; Alimentazione DC 12V; viene fornita completa di staffa da parete e può essere montata sia da tavolo che pendente a soffitto (accessori non inclusi)
Le specifiche, le istruzioni e le configurazioni di Apoint Mini Dome sono consultabili nell'allegata sezione

APOINT MINI DOME DA INTERNO



Le specifiche tecniche e i contenuti di questo manuale sono soggetti a variazioni senza preavviso

INFORMAZIONI GENERALI SULLA SICUREZZA

PRECAUZIONI D'USO

Leggere e seguire attentamente le istruzioni di installazione e collegamento riportate nel manuale
Non tentare di smontare la telecamera: per evitare scosse elettriche non rimuovere le viti o la custodia, non ci sono parti utili all'utente all'interno. Rivolgersi a personale qualificato in caso di necessità

SICUREZZA DEL PRODOTTO

Maneggiare con cura: evitare di percuotere o scuotere la telecamera, la telecamera potrebbe venire danneggiata da uso e conservazione impropri
Non tentare di ruotare la telecamera con le mani. Non esporre mai la telecamera al sole frontalmente
Non puntare la telecamera verso fonti di luce molto forti; anche a telecamera spenta potrebbero verificarsi macchie o eccesso di luminosità
Non esporre mai la telecamera a fonti di calore per lungo tempo; fonti di calore come le insegne luminose possono bruciare internamente il display, parte dell'immagine potrebbe scolorirsi portando al deterioramento del filtro del colore
Non utilizzare la telecamera al di fuori dei parametri di alimentazione previsti
In caso di necessità di manutenzione o sostituzione di componenti rivolgersi a personale qualificato

TUTELA DELL'AMBIENTE

Informarsi sulle modalità di raccolta, dei prodotti elettrici ed elettronici, in vigore nella zona in cui si desidera disfarsi del prodotto
Attenersi alle normative locali per lo smaltimento dei rifiuti e non gettare i vecchi prodotti come rifiuto solido urbano
Abbandonando il prodotto nell'ambiente si potrebbero creare gravi danni all'ambiente stesso
Uno smaltimento adeguato dei prodotti aiuta a prevenire l'inquinamento ambientale e possibili danni alla salute

CERTIFICAZIONE DI CONFORMITA' Come da certificato che segue



Timeway Technology Development Limited(Hong Kong)

TIMEWAY TESTING LABORATORY

EC DECLARATION OF CONFORMITY

Certificate Number: 0802039

We, the

Shenzhen Poker Electronic Co.,Ltd

Address: No.8 Building,Dongwu Industrial Zone,Donghuan 1st Road,

Bao'an District,Shenzhen,CHINA

Declare the Product

Description: Mini High Speed Dome Camera

Brand Name: POKER

Model No: PK900-HZ10A,PK900-HZ10B,PK900-HZ10,PK900-HZ20A,HZ20B

Manufacturer: Shenzhen Poker Electronic Co.,Ltd

Address: No.8 Building,Dongwu Industrial Zone,Donghuan 1st Road,

Bao'an District,Shenzhen,CHINA

Report Number: EMC0802039

Complies with the requirements of the

EC Council Directive on electromagnetic compatibility 2004/108/EC

Applicable Standard (s):

EN55022:2006 EN61000-3-2: 2006

EN55024:1998+A1:2001+A2:2003 EN61000-3-3: 1995+A1:2001+A2:2005

General Remarks:

The tests were performed in normal operation mode. The test results apply only to the particular sample tested and to the specific tests carried out.

This certificate applies specifically to the sample investigated in our test reference number only.

The CE markings as shown below can be affixed on the product after preparation of necessary conformity documentation, as stipulated in article 10 of the Council Directive 93/68/EEC

Manufacturer/Importer



Test Laboratory



Signature

KF Wan

For Chief Executive

Date of Issue: 2008-04-16

Caratteristiche Generali

Apoint Mini Dome è una telecamera da interno a colori dotata di un obiettivo varifocale che permette di avere uno zoom ottico fino a 10x (digitale fino a 100x). Il controllo PTZ avviene tramite la porta RS485 con protocollo PELCO-D e PELCO-P; è possibile impostare fino a 127 punti di preset richiamabili facilmente in qualsiasi momento. Tramite l'Encoder dotato dell’applicativo *NexusPub* Video Controller è possibile impostare i punti di preset, le scelte funzionali e pilotare manualmente la Mini Dome
Apoint Mini Dome è di robusta costruzione antivandalica e di facile montaggio; viene fornita completa di staffa da parete e può essere montata sia da tavolo che pendente a soffitto (accessori non inclusi)

SPECIFICHE TECNICHE	
CCD	Sensore a trasferimento di linea 1/4"
Risoluzione orizzontale	500 Linee TV
Pixel massimi	795 (H) X 596 (V) 470K
Pixxel effettivi	752 (H) X 582 (V) 440K
Rapporto S/N	50 dB (AGC Off)
Lunghezza focale	F1.8, f=3.8 ~ 38mm
Zoom	Zoom ottico 10X, Zoom digitale 10X
Luminosità minima	0.7 Lux(Color) / 0.02 Lux (B/W), 50 IRE
Day & Night	Auto / Day / Night (ICR)
Focus	Auto / Manuale / SemiAuto
Iris	Auto / Manuale
Velocità otturatore	X128 ~ 1/120000 sec
AGC	Normale / Alta / Off
Bilanciamento bianco	Auto / Manuale
BLC	Basso / Medio / Alto / Off
Sfarfallio	Selezionabile
SSNR	Basso / Medio / Alto / Off
Range	Pan: 360°(continuo)
	Tilt: 180°(Auto-Flip), 95° (Normale)
Velocità Pan - Tilt	Preset: 360°/sec
	Manuale: 0.05 ~ 360°/sec (proporz.allo zoom)
	Swing: 1 ~ 180°/sec
Punti di preset	127 con titolazione 10 digit e possibilità di setting immagine differenziata per ogni preset
Pattern	4 Pattern
Swing	8 Swing
Group	8 Gruppi
Altre Funzioni	Auto flip, Auto parking, Azione Power Up, ecc.
Comunicazione	RS485
Protocollo	PELCO-D e PELCO-P
Indirizzamento	1 ~ 255 indirizzi disponibili
Zone di privacy	4 Zone
OSD	Menù, informazioni PTZ, ecc.
Alimentazione	DC 12V
Uscita video	1 BNC Video 75 Ohm
Dimensioni	Dome **Φ** 115
	Alloggio□ 128 X 202 (H) mm (con staffa da parete)
Peso (con staffa da parete)	1,5 Kg c.a.
Temperatura funzionamento	0°C ~ 40°C

Installazione

ATTENZIONE: PRIMA DI PROCEDERE ALL'INSTALLAZIONE APRIRE LA CUPOLA DELLA MINI DOME E TOGLIERE ANELLO E NASTRO ADESIVO DI PROTEZIONE

PRECAUZIONI D'INSTALLAZIONE

Controllare che il punto dove verrà installato la Mini Dome sia sufficientemente alto. Assicurarsi che il punto di installazione sia abbastanza resistente per supportare la telecamera, evitando un immediato pericolo di caduta.
Non ruotare assolutamente la telecamera con le mani. Non fare alcun tipo di pressione sull'apparecchio né spostare il kit dell'obiettivo su/giù manualmente: questo può causare funzioni improprie dell'asse del motore.
Assicurarsi di utilizzare un cavo compatibile con il cablaggio standard RS485. Un cavo non compatibile potrebbe causare degli errori nella comunicazione che andrebbero a compromettere il funzionamento della Mini Dome stessa.
Se un cavo anti-interferenza RS485 di spessore inferiore o superiore è usato per collegare la Mini Dome, la distanza massima di trasmissione può risultare accorciata e viceversa

Quando si utilizza un cavo twistato schermato 18AWG (Belden 8760), bisogna considerare che una diversa impostazione di Baud Rate avrà ripercussioni sul rendimento della distanza di trasmissione. Seguire le regole standard per la distanza di trasmissione con cavo RS485 riportate nella tabella a fianco.

BAUD RATE	DISTANZA MAX DI TRASMISSIONE
2400	1200 metri
4800	1000 metri
9600	800 metri

NOTA: quando si alimenta la Mini Dome viene eseguito automaticamente un test di controllo iniziale; tale controllo dura circa 15 sec durante i quali compare una videata riportante i parametri relativi a Camera ID, protocollo, baud rate, ecc.; al termine del bootstrap la Mini Dome si posizionerà sull'ultima inquadratura attiva prima dello spegnimento.

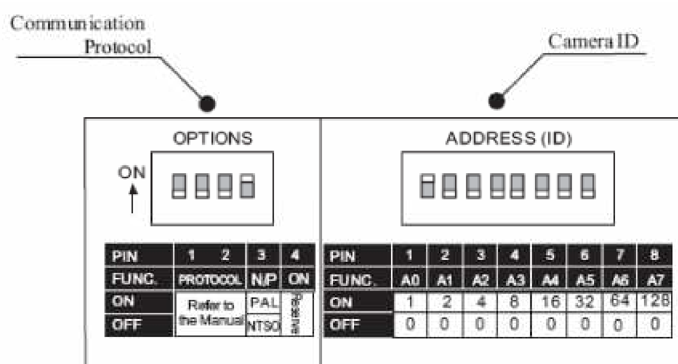
CORPO TELECAMERA



IMPOSTAZIONE DEL PROTOCOLLO E DELL'INDIRIZZO ID

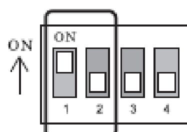
Queste operazioni devono essere eseguite a telecamera spenta. Se dovesse essere necessario reimpostare questi valori dopo aver installato la Mini Dome, assicurarsi in primo luogo di spegnere la telecamera prima di effettuare le modifiche

Aprire la cupola per accedere ai selettori posizionati sul corpo telecamera (vedi figura pagina precedente) per impostare il protocollo di comunicazione della telecamera e l'indirizzo ID. La Mini Dome può assumere un indirizzo identificativo univoco (ID) compreso tra 1 e 255; l'indirizzo si imposta tramite i selettori INDIRIZZI (1 - 8) evidenziati nella figura che segue. Si vedano le tabelle sotto riportate per la corrispondenza tra ID (riga) e posizione selettori (colonna)



Impostazione del protocollo di comunicazione

Per impostare il protocollo di comunicazione sono disponibili i Pin 1 - 2 che vanno impostati secondo la tabella riportata sotto. Si ricorda che il protocollo (e baud rate) di comunicazione impostato sulla SD35M deve essere compatibile con la scelta effettuata sul PTZ CONTROLLER



Switch State		Protocol
P0 (Pin 1)	P1 (Pin 2)	
OFF	OFF	PELCO-D,2400 bps
ON	OFF	PELCO-D,9600 bps
OFF	ON	PELCO-P,4800 bps
ON	ON	PELCO-P,9600 bps

Il Pin 3 e il Pin 4 sono utilizzabili solo dal produttore:

- Pin 3 PAL / NTSC. Non cambiare mai questa impostazione
- Pin 4 impostato di default su ON. Questo Pin è usato per l'upgrade del firmware. Non variare mai questo pin

Camera ID Setup

La Mini Dome può assumere un indirizzo identificativo univoco (ID) compreso tra 1 e 255; l'indirizzo si imposta tramite i selettori INDIRIZZO evidenziati nella che segue. Si vedano le tabelle sotto riportate per la corrispondenza tra ID (riga) e posizione selettori (colonna)

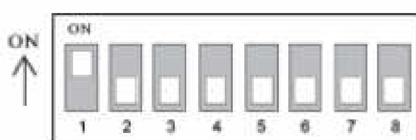


TABELLE DI CORRISPONDENZA ID-SELETTORI

	1	2	3	4	5	6	7	8
1	○							
2		○						
3	○	○						
4			○					
5	○		○					
6		○	○					
7	○	○	○					
8				○				
9	○			○				
10		○		○				
11	○	○		○				
12			○	○				
13	○		○	○				
14		○	○	○				
15	○	○	○	○				
16					○			
17	○				○			
18		○			○			
19	○	○			○			
20			○		○			
21	○		○		○			
22		○	○		○			
23	○	○	○		○			
24				○	○			
25	○			○	○			
26		○		○	○			
27	○	○		○	○			
28			○	○	○			
29	○		○	○	○			
30		○	○	○	○			
31	○	○	○	○	○			
32						○		

	1	2	3	4	5	6	7	8
33	○					○		
34		○				○		
35	○	○				○		
36			○			○		
37	○		○			○		
38		○	○			○		
39	○	○	○			○		
40				○		○		
41	○			○		○		
42		○		○		○		
43	○	○		○		○		
44			○	○		○		
45	○		○	○		○		
46		○	○	○		○		
47	○	○	○	○		○		
48					○	○		
49	○				○	○		
50		○			○	○		
51	○	○			○	○		
52			○		○	○		
53	○		○		○	○		
54		○	○		○	○		
55	○	○	○		○	○		
56				○	○	○		
57	○			○	○	○		
58		○		○	○	○		
59	○	○		○	○	○		
60			○	○	○	○		
61	○		○	○	○	○		
62		○	○	○	○	○		
63	○	○	○	○	○	○		
64							○	

	1	2	3	4	5	6	7	8
65	○						○	
66		○					○	
67	○	○					○	
68			○				○	
69	○		○				○	
70		○	○				○	
71	○	○	○				○	
72				○			○	
73	○			○			○	
74		○		○			○	
75	○	○		○			○	
76			○	○			○	
77	○		○	○			○	
78		○	○	○			○	
79	○	○	○	○				
80					○		○	
81	○				○		○	
82		○			○		○	
83	○	○			○		○	
84			○		○		○	
85	○		○		○		○	
86		○	○		○		○	
87	○	○	○		○		○	
88				○	○		○	
89	○			○	○		○	
90		○		○	○		○	
91	○	○		○	○		○	
92			○	○	○		○	
93	○		○	○	○		○	
94		○	○	○	○		○	
95	○	○	○	○	○		○	
96						○	○	

	1	2	3	4	5	6	7	8
97	○					○	○	
98		○				○	○	
99	○	○				○	○	
100			○			○	○	
101	○		○			○	○	
102		○	○			○	○	
103	○	○	○			○	○	
104				○		○	○	
105	○			○		○	○	
106		○		○		○	○	
107	○	○		○		○	○	
108			○	○		○	○	
109	○		○	○		○	○	
110		○	○	○		○	○	
111	○	○	○	○		○	○	
112					○	○	○	
113	○				○	○	○	
114		○			○	○	○	
115	○	○			○	○	○	
116			○		○	○	○	
117	○		○		○	○	○	
118		○	○		○	○	○	
119	○	○	○		○	○	○	
120				○	○	○	○	
121	○			○	○	○	○	
122		○		○	○	○	○	
123	○	○		○	○	○	○	
124			○	○	○	○	○	
125	○		○	○	○	○	○	
126		○	○	○	○	○	○	
127	○	○	○	○	○	○	○	
128								○

	1	2	3	4	5	6	7	8
129	○							○
130		○						○
131	○	○						○
132			○					○
133	○		○					○
134		○	○					○
135	○	○	○					○
136				○				○
137	○			○				○
138		○		○				○
139	○	○		○				○
140			○	○				○
141	○		○	○				○
142		○	○	○				○
143	○	○	○	○				○
144					○			○
145	○				○			○
146		○			○			○
147	○	○			○			○
148			○		○			○
149	○		○		○			○
150		○	○		○			○
151	○	○	○		○			○
152				○	○			○
153	○			○	○			○
154		○		○	○			○
155	○	○		○	○			○
156			○	○	○			○
157	○		○	○	○			○
158		○	○	○	○			○
159	○	○	○	○	○			○
160						○		○

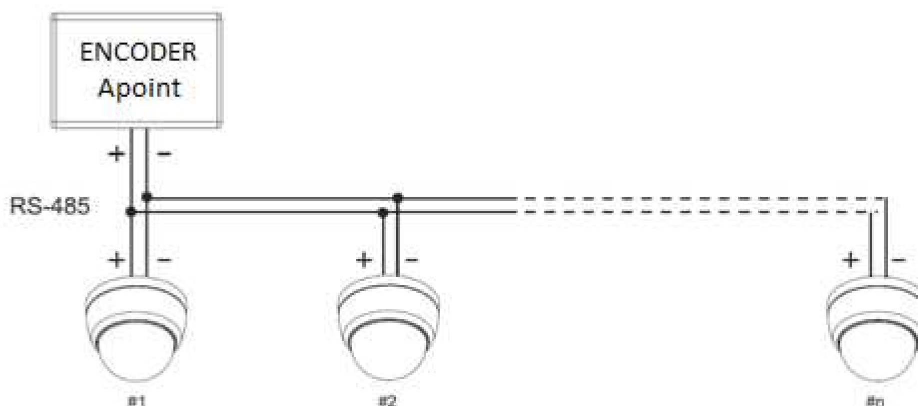
	1	2	3	4	5	6	7	8
161	○					○		○
162		○				○		○
163	○	○				○		○
164			○			○		○
165	○		○			○		○
166		○	○			○		○
167	○	○	○			○		○
168				○		○		○
169	○			○		○		○
170		○		○		○		○
171	○	○		○		○		○
172			○	○		○		○
173	○		○	○		○		○
174		○	○	○		○		○
175	○	○	○	○		○		○
176					○	○		○
177	○				○	○		○
178		○			○	○		○
179	○	○			○	○		○
180			○		○	○		○
181	○		○		○	○		○
182		○	○		○	○		○
183	○	○	○		○	○		○
184				○	○	○		○
185	○			○	○	○		○
186		○		○	○	○		○
187	○	○		○	○	○		○
188			○	○	○	○		○
189	○		○	○	○	○		○
190		○	○	○	○	○		○
191	○	○	○	○	○	○		○
192							○	○

	1	2	3	4	5	6	7	8
192							○	○
193	○						○	○
194		○					○	○
195	○	○					○	○
196			○				○	○
197	○		○				○	○
198		○	○				○	○
199	○	○	○				○	○
200				○			○	○
201	○			○			○	○
202		○		○			○	○
203	○	○		○			○	○
204			○	○			○	○
205	○		○	○			○	○
206		○	○	○			○	○
207	○	○	○	○			○	○
208					○		○	○
209	○				○		○	○
210		○			○		○	○
211	○	○			○		○	○
212			○		○		○	○
213	○		○		○		○	○
214		○	○		○		○	○
215	○	○	○		○		○	○
216				○	○		○	○
217	○			○	○		○	○
218		○		○	○		○	○
219	○	○		○	○		○	○
220			○	○	○		○	○
221	○		○	○	○		○	○
222		○	○	○	○		○	○
223	○	○	○	○	○		○	○

	1	2	3	4	5	6	7	8
224						○	○	○
225	○					○	○	○
226		○				○	○	○
227	○	○				○	○	○
228			○			○	○	○
229	○		○			○	○	○
230		○	○			○	○	○
231	○	○	○			○	○	○
232				○		○	○	○
233	○			○		○	○	○
234		○		○		○	○	○
235	○	○		○		○	○	○
236			○	○		○	○	○
237	○		○	○		○	○	○
238		○	○	○		○	○	○
239	○	○	○	○		○	○	○
240					○	○	○	○
241	○				○	○	○	○
242		○			○	○	○	○
243	○	○			○	○	○	○
244			○		○	○	○	○
245	○		○		○	○	○	○
246		○	○		○	○	○	○
247	○	○	○		○	○	○	○
248				○	○	○	○	○
249	○			○	○	○	○	○
250		○		○	○	○	○	○
251	○	○		○	○	○	○	○
252			○	○	○	○	○	○
253	○		○	○	○	○	○	○
254		○	○	○	○	○	○	○
255	○	○	○	○	○	○	○	○

SCHEMA DI COLLEGAMENTO SERIALE RS485

Questo schema connette le Mini Dome in maniera sequenziale, dove la prima telecamera si collega alla seconda e poi la seconda alla terza, e così via fino all'ultima. Con questo metodo di collegamento si possono connettere in serie al massimo 32 Mini Dome



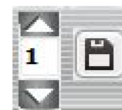
RISOLUZIONE DEI PROBLEMI

PROBLEMA	POSSIBILE CAUSA	SOLUZIONE
Corretto test di funzionamento all'accensione, ma non comunica	Il protocollo di comunicazione del PTZ CONTROLLER non è compatibile con quello della Mini Dome	Impostare il protocollo corretto
	Il baud rate del PTZ CONTROLLER non è compatibile con quello della Mini Dome	Impostare il baud rate corretto
	Errore di polarità del segnale RS485	Invertire la polarità del cavo RS485
	Connessione errata del cavo RS485	Ricontrollare i collegamenti del cavo RS485
Il controllo della telecamera non avviene fluidamente	L'Encoder è troppo lontano dalla telecamera	Ricontrollare i collegamenti telecamera
	Collegamento RS 485 danneggiato	Sostituire o riparare il cavo RS485
Mini Dome accesa ma assenza di segnale video	Connettore o cavo video BNC danneggiato	Controllare il cavo di collegamento video
	La tensione dell'alimentatore è troppo bassa	Controllare che la tensione di alimentazione in ingresso alla Mini Dome

Configurazioni principali

In questo paragrafo vengono illustrate le principali configurazioni necessarie per l'utilizzo della Mini Dome con *NexusPub*. Per quanto non illustrato nella presente sezione si rimanda al manuale (in inglese) del costruttore

- ***Creazione preset:*** sono disponibili due diverse modalità di creazione e memorizzazione dei preset:
  - *senza titolazione preset:* per questa modalità procedere come segue:
    - muovere la camera e impostare i parametri di zoom e focus desiderati dalla maschera di *NexusPub* Video Controller
    - selezionare un numero di preset (con le frecce incrementali o digitandone il numero) nella sezione dedicata della maschera di *NexusPub* Video Controller
    - cliccare su Save Preset



  - *con titolazione preset:* per questa modalità procedere come segue:
    - accedere al menù OSD della camera selezionata attraverso l'apposito pulsante di *NexusPub* Video Controller
    - entrare nel menù Display Setup e impostare il valore Preset Label su ON (la titolazione rimarrà costantemente visibile sull'immagine) o su AUTO (la titolazione verrà visualizzata per i primi 2 secondi dalla selezione del preset). Si consiglia di impostare le altre voci su OFF
    - entrare nel menù Camera Setup e successivamente nel menù Preset Setup
    - selezionare il Numero Preset da configurare
    - selezionare Edit Scene per impostare le coordinate del preset e il livello di zoom
    - selezionare Edit Lable per inserire la titolazione del preset (10 digit)
    - selezionare il valore Global (default) alla voce Camera Adjust per utilizzare i parametri immagine standard o il valore Local per impostarli manualmente per il singolo preset
    - ripetere per ciascun preset da impostare
    - concluso il settaggio, chiudere l'OSD Menù selezionando Exit e confermando con Focus +
- ***Settaggio da soffitto o tavolo:*** è possibile impostare la camera per essere utilizzata a soffitto o da tavolo. In particolare:
  - *settaggio da soffitto:* all'interno del menù Dome Camera Setup impostare nel menù Camera Setup la voce Image Flip su OFF e nel menù Motion Setup la voce Jog Direction su INVERSE
  - *settaggio da tavolo:* all'interno del menù Dome Camera Setup impostare nel menù Camera Setup la voce Image Flip su ON e nel menù Motion Setup la voce Jog Direction su NORMAL
- ***Auto flip:*** per evitare che la funzione si attivi visualizzando contemporaneamente una F sull'immagine, si consiglia di disattivarla. Per farlo, all'interno del menù Dome Camera Setup impostare nel menù Motion Setup il valore alla voce Auto Flip su OFF
- ***Freeze in preset:*** attivando questa funzione l'immagine associata al preset verrà visualizzata solo quando sarà completato il nuovo posizionamento della camera, nascondendone il movimento. Per attivarla, all'interno del menù Dome Camera Setup impostare nel menù Motion Setup il valore alla voce Frz In Preset su ON. Di default la funzione è impostata su OFF